

TENDENZE



DI CHE BAGNO PARLIAMO?

WHAT BATHROOM ARE WE TALKING ABOUT?

Probabilmente, di un ambiente bagno "plurimo", aperto sul living e la camera da letto, personalizzabile e, assolutamente, non nascosto, anzi: quasi esibito, orgogliosamente.

This is a multifaceted one, open onto the living and the bedroom. It can be totally customized; it is never hidden, rather proudly shown off.

22

IDEAGROUP

Se il 2015 è stato per Ideagroup un anno di novità, dedicato in gran parte alla scelta dei materiali (con proposte come Fenix NTM, Ecomalta e laminati Unicolor HPL che sono state integrate ad alternative dal riconosciuto valore qualitativo, come il legno di Teak) il 2016 non è da meno: tre diverse collezioni sono state infatti rinnovate nelle finiture, aggiungendo nuove varianti al già ampio numero di personalizzazioni già presenti a catalogo. La collezione Cubik by Idea (qui presentata) si amplia con le due nuove finiture Rovere Nodi (presentata in anteprima al Cersaie 2015) e Noce Canaletto in Biglia. Richiamano il legno anche le novità per Nyù by Aqua: le finiture in Unicolor HPL Rovere Texas e Rovere California rendono ora possibili soluzioni stilistiche con lavabo integrato e copripiletta tono su tono. Novità anche per My Time, per il quale per l'anno 2016 sono stati inseriti tre nuovi nobilitati effetto resina: perla, bronzo e lava. Inoltre, è stata lanciata nel mercato anche la nuovissima collezione Basic by Blob, una soluzione moderna e lineare, adatta a chi ricerca un design con-

ARLEX ITALIA

Dal carattere marcato ed elegante, Bella è uno specchio contenitore che, chiuso, si presenta come un volume rigoroso e discreto interamente a specchio, ma che una volta aperto sorprende per la funzionalità delle sue ante contenitive e per il suo accento inaspettato di colore. Disponibile, ad anta singola o a doppia anta, in differenti misure. Dotato di illuminazione LED ad accensione automatica sullo specchio interno. Design di Davide Dolcini.

Bella, design by Davide Dolcini, is a chic and stunning case-mirror box. When closed, it looks like a rigorous and delicate mirror case. Once opened, it is astonishing the way in which its own case and internal color looks up. It is available in different sizes, with single or double door. It is equipped with automatic-switching, built-in the internal mirror, LED lighting system. Design by Davide Dolcini.



AXOR

Axor One è il primo sistema doccia interattivo "all-in-one" di Axor, un progetto all'avanguardia per il brand tedesco. Intuitivo, discreto e dal design essenziale: Axor One è pensato per rendere ancora più semplice e confortevole la doccia del futuro. "Axor One reinterpreta completamente il sistema di controllo della doccia: unendo diversi singoli controlli in un unico elemento si semplificano aspetto e funzioni", hanno affermato i due designer che hanno firmato questa linea" Edward Barber e Jay Osgerby. La possibilità di attivare o disattivare simultaneamente più getti d'acqua con il dorso della mano o il gomito, rende ancora più semplici i gesti di ogni giorno. La temperatura viene impostata ruotando la manopola centrale; una levetta subito sotto regola direttamente il volume d'acqua mentre la modalità Eco ne riduce il consumo fino al 50%. Il flusso viene attivato e disattivato con un semplice tocco: icone intuitive indicano i diversi getti disponibili (es. soffione, doccetta o doccia laterale).

Axor One – the brand's first all-in-one interactive shower control element – is a masterpiece of intuition, a confident, and yet unobtrusive statement in the shower developed by the German group Axor. "Axor One allows a completely fresh interpretation of water control: by consolidating many individual controls into one simple element, it streamlines both the look and functionality of the bathroom" stated the two designers of the line Edward Barber and Jay Osgerby. The possibility to simultaneously turn multiple water outlets on or off with the back of the hand or the elbow, makes Axor One a convenient and engaging shower experience. Temperature is set by turning the central dial, a small lever directly below regulates water volume, and the Eco Mode reduces water consumption up to 50%. The flow of water is activated and deactivated by tapping of the paddles: clear symbols indicate the specific water outlets the user can choose from (e.g. overhead, hand, or side shower).



AZZURRA

Nato da un'idea di Matteo Ragni, da sempre sostenitore di un design che tenga realmente conto della vita reale, Anfibia è la risposta alle necessità quotidiane di utilizzo del lavabo. L'ampia vasca centrale ha due gradoni laterali che permettono l'appoggio di bicchieri e tazzine. Comodi vani semi nascosti nella struttura posteriore, permettono inoltre di stivare oggetti diversi, porta posate e ricariche di sapone, mantenendoli sempre a portata di mano. Originale anche l'abbinamento con una serie di accessori tra cui lo specchio concepito con lo stesso sistema di mensole sul retro della struttura ceramica.

The Azzurra bathroom, design by Matteo Ragni, is one in continuous evolution, one that transforms along with its users and reflects their differing habits. The spacious central bowl has shoulders at both sides where cups and toiletries can be placed. Semi-concealed compartments in the rear structure permit the handy storage of other bathroom articles always within easy reach. The combination with a set of accessories, such as the mirror conceived with the same shelving system at the back of the ceramic structure is also original.

