

NOTIZIE

## Le vie del compasso d'oro

PERCORSI DI DESIGN A MILANO PER SUSCITARE CURIOSITÀ, MERAVIGLIA, RIFLESSIONI  
SU COME IL DESIGN IN SESSANT'ANNI HA CAMBIATO LA VITA QUOTIDIANA

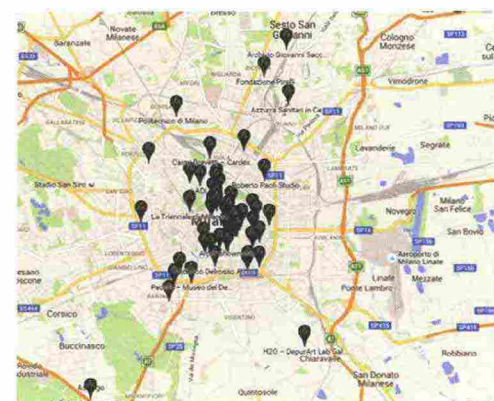
**L**e mille facce del design a Milano disegnate in una serie di percorsi possibili, che attraversano tutta la città e i suoi dintorni. È un'iniziativa di ADI Lombardia per condurre i visitatori della XXI Triennale alla scoperta dei progetti selezionati nel corso di oltre sessant'anni di vita del premio Compasso d'Oro ADI, che ancora oggi sono capaci di suscitare meraviglia e riflessioni su come il design può migliorare la vita quotidiana di tutti. ADI Lombardia ha individuato una mappa su cui costruire diversi itinerari a piacere. I percorsi partono dalla Triennale di Milano, al Parco Sempione, e individuano viaggi di ricerca dei luoghi più suggestivi in cui il design si manifesta: studi di designer e impianti di

produzione, negozi, gallerie, musei e fondazioni, ma anche luoghi pubblici e di riunione informale, dove vivere e comprare il buon design.

Una guida con oltre 80 tappe, scaricabile dal sito web ADI serve per orientarsi e avere le informazioni fondamentali su ogni tappa del percorso prescelto.

Sul territorio ogni luogo interessante è contraddistinto dall'immagine della manifestazione e a mano a mano che il programma della XXI Triennale di Milano si svilupperà, anche in questi percorsi si terranno incontri e presentazioni per illustrare la funzione che il Compasso d'Oro ha saputo conquistarsi nella storia recente della creatività italiana.

[www.odi-design.org](http://www.odi-design.org)



### LE VIE DEL COMPASSO D'ORO

#### I luoghi del design a Milano e dintorni

La Triennale di Milano  
Acerbis International – Interni  
Agape  
Alessi  
Alias  
Archivio Giovanni Sacchi  
Argenteria Dabbene  
Arper  
Artemide  
Azzurra Sanitari in Ceramica – La Casa del Bagno  
B&B Italia  
Bonetto Design Center  
Caimi Brevetti – Cardex  
Caimi Brevetti – Matis  
Ceramica Flaminia  
Gruppo Cimbali – MUMAC – Museo della Macchina per Caffè  
Cinelli – Antonio Colombo Arte  
Contemporanea  
Cini&Nils – Milano Design Store  
Dada  
Davide Groppi

Danese  
De Castelli  
DepurArt Lab Gallery – H2O –  
Depuratore di Milano Nosedo  
Design Group Italia  
Fantini Rubinetti  
Federico Delrosso Architects  
Fedrigoni – Fabriano Boutique  
Ferrari – Galleria Carla Sozzani  
Fiam Italia – Galbiati Arreda  
Flou  
Fondazione Pirelli  
Foscarini  
Francesco Rota Studio  
Fratelli Guzzini  
Hangar Design Group  
IED Istituto Europeo di Design  
Ifi – Gelateria Love it  
iGuzzini Illuminazione  
Kartell  
Kartell Museo  
La Murrina  
La Rinascente

Lago  
Lago – Appartamento Lago  
Lago – Open – More than Books  
Luceplan – Philips Lighting Italy  
Magis  
Marazzi  
Martinelli Luce  
MDF Italia  
MH Way  
Molteni&C  
Museo del Design 1880-1980  
Opinion Ciatti – Entratalibera  
Paola Lenti – Ecliss  
Pastificio Fratelli Setaro – Argenteria  
Dabbene  
Pedrali – Museo del Design 1880-1980  
Politecnico di Milano – Scuola del Design  
Poltrona Frau  
Rapsel – Albed  
Rexite – Avanguardia Arredamenti  
Rexite – Moroni Gomma  
Ristorante 'A Pazziella

Roberto Paoli Studio  
Rovatti Design  
Salvatori  
San Lorenzo  
Schiffini Mobili Cucina  
Seconda Università degli Studi di Napoli – Dipartimento di Architettura e disegno industriale  
Segis – Milano Design Store  
SPD Scuola Politecnica di Design  
Stilnovo – 10 Corso como  
Techogym  
Tecno  
ThinkWater  
Unibz – Libera Università di Bolzano –  
Facoltà di Design e Arti – MUBA  
Unifor  
Valextra  
Viceversa – Molino 48  
Vortice Elettrosociali  
Zuchetti – Kos  
  
[www.adi-design.org](http://www.adi-design.org)