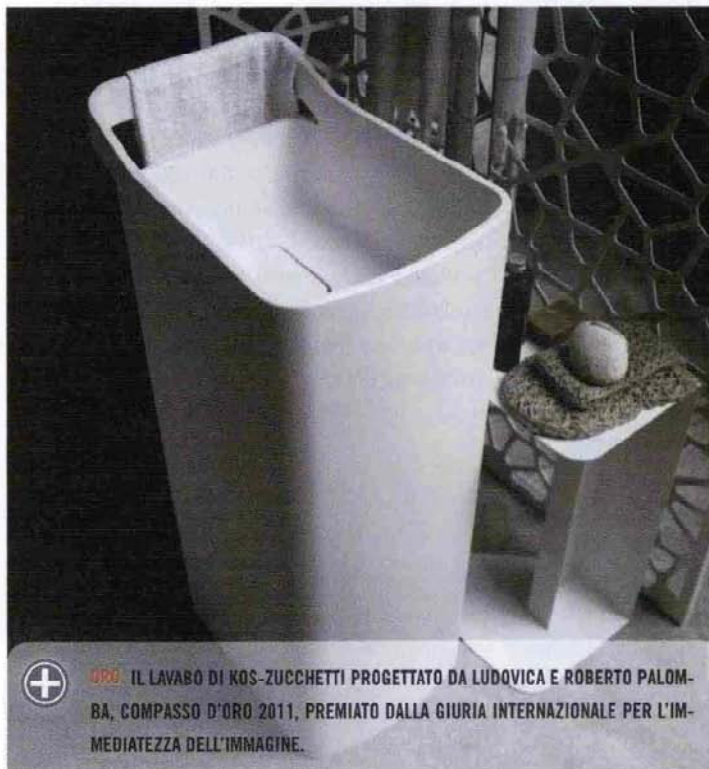


XXII COMPASSO 2011/L'ORO È IN BAGNO!

Andiamo in stampa riuscendo ad aggiornare i nostri lettori con la notizia sull'attribuzione del prestigioso Compasso d'Oro 2011, avvenuta straordinariamente, in questa 22a edizione, a Roma. Abbiamo così il piacere di anticipare in questo numero (ce ne occuperemo dettagliatamente sul prossimo) i vincitori relativamente al settore del bagno. Compasso d'Oro a "Lab 03", lavabo disegnato da Ludovica e Roberto Palomba per Kos-Zucchetti, caratterizzato da una piccola maniglia porta salviette, organicamente introdotta nel disegno complessivo del corpo delle due versioni proposte, freestanding e sospesa. Geometrie essenziali e curve degli spigoli stondati sono esaltati dal materiale costruttivo, riciclabile al 100%. Inoltre con grande simpatia e antica stima salutiamo il Compasso d'Oro alla carriera ad Antonia Campi che lavorando con la ceramica ha realizzato sanitari, vasellame, stoviglieria, oggetti d'arte e sculture. Attiva da oltre 60 e tuttora, ha meritato questo riconoscimento. Tra le menzioni d'onore, riconoscimenti alla collezione di rubinetteria Ort, progettata da Gabriele e Oscar Buratti per Antonio Frattini; alla linea Tandem di Azzurra,



+ **ORO** IL LAVABO DI KOS-ZUCCHETTI PROGETTATO DA LUDOVICA E ROBERTO PALOMBA, COMPASSO D'ORO 2011, PREMIATO DALLA GIURIA INTERNAZIONALE PER L'IMMEDIATEZZA DELL'IMMAGINE.

ideata da Paolo Ulian (lavabo con cesta porta-biancheria integrato); al miscelatore monocomando Zoom (per lavabi da cucina) di Nilo Gioacchini per Nobili; alla colonna attrezzata per hammam Touch&Steam di Giovanna Talocci per Effegibi; al pannello doccia multifunzione Acquapura di Franco Sargiani per Fantini e ancora Zucchetti con Faraway, poi Boffi con Shortcut, Water=Life per H2o di Concari, Marcatti e Rovatti. Nella ceramica da rivestimento menzione d'onore per Marazzi (Soho). Sempre nei materiali da rivestimento la menzione per Brix con Frammenti di Claudio Silvestrin. Infine a Marmomacc (per l'intero progetto che comprende: Marmomacc Meets Design, il Premio internazionale Architettura di Pietra, il Best Communicator Award e altre iniziative di formazione).



www.adi-design.org



PROVEX

www.provex.eu

Il sistema modulare di box doccia Modula, nato dalla collaborazione di Provex con Talocci Design nasce per soddisfare le esigenze dell'home wellness, ispirandosi al codice progettuale della trasparenza. All'interno di piccoli e solidi profili in alluminio si innestano ampi vetri, sormontati da un braccetto strutturale estensibile di forma rettangolare. Nessuna cerniera, nessuna porta - i vetri, che tra loro formano dei rigorosi angoli retti, grazie alla forma dei montanti strutturali, consentono una divisione funzionale delle aree di entrata, asciutta, e di utilizzo, umida - è questo percorso, scandito dal perimetro di vetro, a guidare l'utente all'interno della zona doccia. Completa la cabina un comodo gancio attaccapanni interamente in alluminio, che può essere posizionato a cavallo del vetro.

Design: Studio Talocci

EFFEGIBI

www.affegibi.it

Con Logica Twin, in un'unica ed elegante soluzione il rito della sauna finlandese si combina con quello mediterraneo dell'hammam. Il design fonde idealmente e armoniosamente le due differenti funzionalità, declinate nei materiali: pregiato legno di Hemlock canadese per la sauna e grès laminato per l'hammam. Il soffione doccia con illuminazione a Led e cromoterapia completano la proposta Effegibi, offrendo i servizi di un completo centro benessere. Il progetto è realizzabile su misura e adattabile a ogni tipo di spazio, ideale per spa domestiche o ambienti dedicati alla cura del corpo.



AZZURRA

www.azzurraceramica.it

Progettati da Angeletti Ruzza, i nuovi mobili contenitori in walnut di Azzurra si ispirano a un concetto che esalta la qualità dei materiali, la sostanza, la funzionalità e la cura dei dettagli accostate alla semplicità intesa come valore che regala quiete, armonia, capacità di durare nel tempo. Azzurra compone così un bagno completo sviluppando un sistema flessibile di mobili in grado di accogliere le diverse collezioni di sanitari. Nella foto, la consolle è in abbinamento con il lavabo da incasso della collezione Glaze, disegnata da Gordon Guillaumier.

Design: Angeletti Ruzza



KOH I NOOR

www.koh-i-noor.it

Le nuove specchiere di Koh-I-Noor propongono soluzioni differenti per l'illuminazione dell'area sopra-lavabo e per l'ambiente. Tre le versioni: specchiera con illuminazione per ambiente completa di sorgenti fluorescenti lineari celate sul retro (2 T5 da 14-21-28 Watt, 865 bianco freddo), realizzata in Classe I con grado di protezione IP 20 e telaio in acciaio inox, disponibile in sette misure (nella foto); specchiera con illuminazione superiore e laterale in quattro misure con telaio in alluminio anodizzato, IP 44; specchiera con illuminazione perimetrale, da montare in orizzontale o in verticale, con IP 44, telaio in alluminio anodizzato e disponibile in quattro misure.

